

Foreningen NORDEN Aarhus



Foreningen Norden Kaløvig & Aarhus tilbyder

En fremmed fugl i Danmark

søndag den 9. august 2026 kl. 13.00. Rosenholm slot Rosenholmvej 119, 8543 Hornslet

Rosenholm slot og 2. stokværk, hvor man kan se nogle af Aril Rozenkrantz's antroposofiske og åndelige værker. Det hele fortalt af Sys Ehlers, der i 1 ½ time vil fortælle os om Arild Rosenkrantz (1870 – 1964).

Arild Rosenkrantz var uddannet i Rom og Paris. Han bosatte sig i London sammen med sin engelskfødte hustru.

Efter mødet med Rudolf Steiner i 1913 er de to aktive i Dornach ved opførelsen af det første Goetheanum.

Arild medvirker tillige sammen med andre kunstnere ved kuppelmalerierne i store kuppel.

London byder på mange opgaver, eksempelvis musikkonservatoriet, scenetæppe i et teater og glaseruder til kirker.

Arild vender sammen med sin hustru hjem til Danmark i 1940.

I den danske kunsthistorie er der ikke omtale af Arilds kunst, men et citat fra erindringsbogen siger: "Tiden er endnu ikke moden" sagde han selv.

Men han var overbevist om, at der ville komme nye generationer, der ville få øjnene op for styrken i Rudolf Steiners åndsvidenskab.

Forfatteren Henrik Wievel har i 2018 udgivet en bog om symbolisme og mystik i kunsten, han var ikke bevidst om Arild Rosenkrantz kunst.

Et år senere opfordrer Arilds grandniece Henrik Wievel til at skrive forordet i Arilds erindringer "Vej gennem livet".

Arild Rosenkrantz boede og virkede på Rosenholm Slot til 1960, herefter boede han til sin død 1964 på Kaløvig Hvilehjem,

hvor han til stadighed arbejdede med sin kunst, blandt andet pasteltegninger og broderier. Tjek evt. <https://www.facebook.com/share/p/1CnkZV2gLE/?mibextid=wwXlfr>

Pris pr. deltager for medlemmer af NORDEN er kr. **XXXX** inklusiv kaffe og kage. Betaling ved ankomst.

Tilmelding senest den 3-8-2026 til Anne- Marie Andersen. 20306688 eller max-og-anne-becher@mail.dk

